

T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğü

SANAT VE TASARIM ALANI
TEZHİP
KURS PROGRAMI

Hayat Boyu Öğrenme
Lifelong Learning

Ankara,2018

İÇİNDEKİLER

PROGRAMIN ADI	1
PROGRAMIN DAYANAĞI	1
PROGRAMA GİRİŞ KOŞULLARI	1
EĞİTİMCİLERİN NİTELİĞİ	1
PROGRAMIN AMAÇLARI	2
PROGRAMIN UYGULANMASIYLA İLGİLİ AÇIKLAMALAR	2
PROGRAMIN KREDİSİ	4
PROGRAM SÜRESİ VE İÇERİĞİ	4
ÖLÇME VE DEĞERLENDİRMEYLE İLGİLİ ESASLAR	6
PROGRAMIN UYGULANMASINDA KULLANILACAK.ÖĞRETİM ARAÇ GEREÇLERİ	7
BELGELENDİRME	8



Hayat Boyu Öğrenme
Lifelong Learning

PROGRAMIN ADI

Tezhip

PROGRAMIN DAYANAĞI

1. 24.06.1973 tarih ve 14574 sayılı Resmî Gazete' de yayımlanan 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu
2. Talim ve Terbiye Kurulunun 20.04.2016 tarih ve 19 sayılı kararı ile kabul edilen, Yaygın Eğitim Kurumları Çerçeve Kurs Programı
3. Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı'nın 17.07.2017 tarih ve 104 sayılı "Mesleki ve Teknik Anadolu Liselerinin 53 Alanına Ait Haftalık Ders Çizelgeleri ile Çerçeve Öğretim Programları" konulu Kurul kararı

PROGRAMA GİRİŞ KOŞULLARI

1. 18 yaşını doldurmuş olmak,
2. Okur yazar olmak,
3. Mesleğin gerektirdiği işleri ve yeterlikleri yapacak özelliklere sahip olmak.

EĞİTİMCİLERİN NİTELİĞİ

Kurs programının uygulanmasında;

1. Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığınca yayımlanan "Öğretmenlik Alanları, Atama ve Ders Okutma Esaslarına İlişkin Çizelgeye" göre,
 - a. Görsel Sanatlar alanı öğretmeni olarak atanalar
 - b. El Sanatları alanı öğretmeni olarak atanalar
 - c. Dekoratif Sanatlar alanı öğretmeni olarak atanalar
 - d. öğretmen bulunamaması durumunda bu alanlara öğretmen olarak atanabilecek nitelikte olanlar
2. Diğer branşlarda öğretmen olarak atanarlardan, Görsel Sanatlar, El Sanatları ve Dekoratif Sanatlar alanlarına yönelik eğitim aldığını belgelendirenler
3. Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığınca yayımlanan "Öğretmenlik Alanları, Atama ve Ders Okutma Esaslarına İlişkin Çizelge" ile Görsel Sanatlar, El Sanatları ve Dekoratif Sanatlar alanlarına kaynak teşkil eden yükseköğretim programları / fakülte mezunları
4. Görsel Sanatlar, El Sanatları ve Dekoratif Sanatlar alanlarına kaynak teşkil eden yükseköğretim kurumlarında görevli öğretim üyesi, öğretim görevlileri

5. Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığınca yayımlanan "Öğretmenlik Alanları, Atama ve Ders Okutma Esaslarına İlişkin Çizelge" ile atanan tüm alan öğretmenlerinden Görsel Sanatlar, El Sanatları ve Dekoratif Sanatlar alanlarında eğitim aldığını belgelendirenler öğretmen /eğitimci olarak görev alabilir.

PROGRAMIN AMAÇLARI

Tezhip kurs programını bitiren bireyin;

1. İş sağlığı ve güvenliği ile ilgili temel bilgiye sahip olması,
 2. Tezhip sanatı ve tarihi hakkında bilgi sahibi olması,
 3. Tezhip sanatında kullanılan temel motifleri usulüne uygun olarak çizmesi,
 4. Tezhip sanatında kullanılan boya ve malzemeler hakkında bilgi sahibi olması,
 5. Renkler ve etkileri hakkında bilgi sahibi olması,
 6. Müzehhip Şahkulu ve Sazyolu üslubu hakkında bilgi sahibi olması,
 7. Tezhip sanatında kullanılan boyama usullerini uygulaması,
 8. Tezhip sanatında kullanılan kenarsuyu bezemelerini tanıması ve zencerek uygulaması,
 9. Geleneksel usulde altın ezmeyi ve murakka yapımını uygulaması,
 10. Tezhip sanatında kullanılan altın, kurt ve kuzu cetvellerini uygulaması,
 11. Tezhip sanatında daire zencerek deseni uygulaması,
 12. Tezhip sanatında hat yazının kullanımını öğrenmesi,
 13. Tezhip sanatında halkar boyama üslubunu uygulaması,
 14. Tezhip sanatında desen ve tasarım kuralları hakkında bilgi sahibi olması,
 15. Kare hat yazılı levha tezhibi yapması,
 16. Rumi motifini uygulaması,
 17. Altın halkar çalışması yapması,
 18. Klasik tezhip tasarımını ve boyama tekniğini uygulaması
- amaçlanmaktadır.

PROGRAMIN UYGULANMASIYLA İLGİLİ AÇIKLAMALAR

1. Tezhip; altın ile süsleme anlamına gelip, Kur'an ayetleri, ferman ve berat gibi manevi değeri yüksek yazıların değerini ifade etmek için gelişmiş bir sanat dalıdır. Bu

programla tezhip sanatının araç gereçleri, bu sanatta kullanılan teknik ve üsluplar ve kullanım alanları öğretilmesi amaçlanmaktadır.

2. Öğrenme süreçlerinde anlatım, soru-cevap, yaparak ve yaşayarak öğrenme yöntemlerinin yanında, bireylerin düşüncelerini, araştırmalarını, sorun çözmelerini ve edindikleri bilgi ve beceriyi yeniden yapılandırıp hayata geçirmelerini destekleyen, eğlenerek öğreten bireysel öğrenme yöntem ve teknikleri uygulanır.
3. Kurs Programı, Millî Eğitim Bakanlığında görevli uzman, alan öğretmenleri ve alan uzmanları ile iş birliği içinde hazırlanmıştır.
4. Program, Hayat Boyu Öğrenme Genel Müdürlüğüne bağlı eğitim kurumlarında veya yaygın eğitim kurumlarının uygun görmesi halinde, diğer kurumlarca açılan ve eğitim-öğretime uygun ortamlarda uygulanır.
5. Tezhip kurs programının amaçları, içeriği ve kazanımları yoluyla kursa katılan bireylere aşağıdaki tabloda verilen değerlerin kazandırılması ve bu yolla bireylerin geliştirilmesi hedeflenmiştir.

Değerler
Sorumluluk
Kurallara uyma
Ahlak
Çalışkanlık
Saygı
Etik

6. Konular basitten karmaşığa, kolaydan zora göre sıralanmıştır. Ancak eğitimciler sınıfın fiziksel altyapısı ve imkânlarını, bireylerin hazırbulunuşluğu ve yeteneklerini göz önünde bulundurarak içerik sıralamasını uygun şekilde tasarlayabilirler.
7. Programın uygulanmasında hayat boyu rehberlik hizmeti sunan eğitimciler, kursiyerlerin kişisel ve mesleki nedenlerle yeterliliklerinin değişmesi ve gelişmesine katkıda bulunacak bir rehber niteliğinde olmalıdır.
8. Program süresince kursiyerlere program içeriğinin öğretilmesi için ihtiyaç duyduğu araç, gereç ve malzemeler temin edilmeli, donanımlar sağlanmalı ve gerektiğinde bilgisayar destekli öğretim faaliyetlerinden (slaytlar, akıllı tahtalar) faydalanılmalıdır.
9. Program süresince bireylerin merak uyandırma ve planlama, araştırma ve keşfetme, çözümlenme ve derinleştirme, paylaşma ve yaşantıya uygulama etkinliklerini gerçekleştirmeleri sağlanarak bireyin öğrenmeye etkin katılımı desteklenmelidir.
10. Kurs programı sonunda yapılacak sınavda başarılı olanlara mevzuata uygun belgelendirme yapılır.

PROGRAMIN KREDİSİ

Talim ve Terbiye Kurulunun 29.11.2013 tarihli ve 135 sayılı kararı ile kabul edilen "Mesleki ve Teknik Eğitimde Kredilendirme Esasları" doğrultusunda, kurs programını başarı ile tamamlayanlara **20 (yirmi)** kredi verilir.

PROGRAM SÜRESİ VE İÇERİĞİ

Programın süresi; günde en fazla 8 ders saati uygulanır. Kurs süresi toplam **504** ders saatidir. Eğitim personeli, programın teorik ve uygulama sürelerini belirler.

TEZHİP KURS PROGRAMI MODÜLLERİ VE ZAMAN TABLOSU

MODÜL ADI	KAZANIM	ÖĞRENME KAZANIMLARI	SÜRE
ÇALIŞANLARIN İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ	İş sağlığı ve güvenliği kurallarını uygular.	<ul style="list-style-type: none">İş sağlığı ve güvenliğinin amacı ve önemini açıklar.İş kazası ve meslek hastalıklarından korunma yöntemlerini sıralayarak gerekli önlemleri alır.Tehlikelerden kaynaklanacak risklere karşı gerekli önlemleri alır.Acil durumlarda gerekli tedbirleri alır.	8
TEZHİP SANATI VE TARİHÇESİ	Tezhip sanatı ve tarihi hakkında bilgi sahibidir.	<ul style="list-style-type: none">Tezhip sanat geleneğini öğrenir.Tezhip sanatının tarihsel gelişimini açıklar.Tarihimizdeki tezhip sanatkârlarını tanır.	20
TEZHİP SANATINDA MOTİFLER	Tezhip sanatında kullanılan temel motifleri usulüne uygun olarak çizer.	<ul style="list-style-type: none">Tezhip sanatında kullanılan motif çeşitlerini tanır.Temel yaprak ve hatai motifinin çizimini yapar.Temel penç ve goncagül motifinin çizimini yapar.	40
TEZHİP SANATINDA KULLANILAN BOYA VE MALZEMELER	Tezhip sanatında kullanılan boya ve malzemeler hakkında bilgi sahibidir.	<ul style="list-style-type: none">Tezhip sanatında kullanılan altın boya ve fırça çeşitlerini öğrenir.Kâğıt çeşitlerini ve diğer malzemeleri tanır.Geleneksel usulde iş mürekkebi hazırlar.	8
RENK BİLGİSİ	Renkler ve etkileri hakkında bilgi sahibidir.	<ul style="list-style-type: none">Ana, ara, kontrast ve komşu renkleri tanır.Nötr ve ton kavramını öğrenir.Renk dengesi ve etkin renk çalışması yapar.	24

MÜZEHHİP ŞAHKULU VE SAZYOLU ÜSLUBU	Müzehip Şahkulu ve Sazyolu üslubu hakkında bilgi sahibidir.	<ul style="list-style-type: none"> Müzehip Şahkulu ve üslubunu öğrenir. Şahkulu'nun eserlerinden fırça çalışması yapar. 	20
TEZHİP SANATINDA BOYAMA USULLERİ	Tezhip sanatında kullanılan boyama usullerini uygular.	<ul style="list-style-type: none"> Tezhip boyama usullerini öğrenir. 16.yy çini motiflerini akıtma (düz boyama) tekniğini kullanarak boyar. 15.yy cilt desenlerinin çift tahrir (negatif, havalı) tekniğini kullanarak boyar. 	30
KENARSUYU BEZEMELERİ-1	Tezhip sanatında kullanılan kenarsuyu bezemelerini tanır ve zencerek uygular.	<ul style="list-style-type: none"> Kenarsuyu çeşitlerini tanır. Zencerek desenini öğrenir. Kare zencerek çalışması yapar. 	32
TEZHİP SANATINDA ALTIN KULLANIMI VE MURAKKA YAPIMI	Geleneksel usulde altın ezmeyi ve murakka yapımını uygular.	<ul style="list-style-type: none"> Tezhip sanatında kullanılan yaprak altını usulünce ezer. Geleneksel kâğıt terbiye usullerini uygular. Murakka yapar. Murakkayı boyar. 	32
TEZHİP SANATINDA CETVEL	Tezhip sanatında kullanılan altın, kurt ve kuzu cetvellerini uygular.	<ul style="list-style-type: none"> Altın cetvel çeker. Kurt ve kuzu cetvelleri çeker. 	16
KENARSUYU BEZEMELERİ-2	Tezhip sanatında daire zencerek deseni uygular.	<ul style="list-style-type: none"> Zencerek desenini daire alana çizer. Daire zencerek çalışmasını uygular. 	16
TEZHİP SANATINDA HAT YAZININ KULLANIMI	Tezhip sanatında hat yazının kullanımını öğrenir.	<ul style="list-style-type: none"> Hat yazıyı usulüne göre ölçerek keser. Yazıyı murakka üzerine yapıştırır. 	8
HALKAR ÜSLUBU	Tezhip sanatında halkar boyama üslubunu uygular.	<ul style="list-style-type: none"> Halkar boyama üslubunu ve çeşitlerini öğrenir. Karamemi'nin gül dalı motifini halkar tekniğini kullanarak boyar. 	40
TEZHİP SANATINDA DESEN VE TASARIM	Tezhip sanatında desen ve tasarım kuralları hakkında bilgi sahibi olur.	<ul style="list-style-type: none"> Genel tasarım kurallarını açıklar. Desen çizme usulünü uygular. Hazırlanış biçimlerine göre desen çeşitlerini tanımlar. 	16

KARE LEVHA TEZHİBİ-1	Kare hat yazılı levha tezhibi yapar.	<ul style="list-style-type: none"> Hat yazıyı yapıştırıp cetvelini çeker. Temel motifleri kullanarak desen tasarımı yapar. 	32
KARE LEVHA TEZHİBİ-2	Kare hat yazılı levha tezhibi yapar.	<ul style="list-style-type: none"> Deseni halkar usulünde sulandırma tekniği kullanarak boyar. Halkar tahririni çeker. Kenar suyunda zencerek uygulaması yapar. 	40
TEZHİP SANATINDA RUMİ MOTİFİ	Rumi motifini uygular.	<ul style="list-style-type: none"> Yazma eserlerde rumi motifini inceler. Sade Rumi, kapalı form Rumi, tepelik ve ortabağ çizimlerini yapar. 	16
ALTIN HALKAR ÇALIŞMASI	Altın halkar çalışması yapar.	<ul style="list-style-type: none"> 16.yy. çini motiflerini kullanarak serbest desen tasarımı yapar. Tasarlanan deseni, halkar usulünde sulandırma tekniği kullanarak boyar. Motiflerin tahririni altınla çeker. 	26
KLASİK TEZHİP-1	Klasik tezhip tasarımını ve boyama tekniğini uygular.	<ul style="list-style-type: none"> Yazma eserlerden 16.yy klasik tezhip özelliklerini açıklar. Klasik tezhip desen tasarımı yapar. 	24
KLASİK TEZHİP-2	Klasik tezhip tasarımını ve boyama tekniğini uygular.	<ul style="list-style-type: none"> Klasik tezhibin boyama tekniğini açıklar. Altın alanları ve dalları boyar. Motiflerin zeminini boyar ve tahrir çeker. 	24
KLASİK TEZHİP-3	Klasik tezhip tasarımını ve boyama tekniğini uygular.	<ul style="list-style-type: none"> Zemin renklerini boyar. Çiçek katlarını atar. 	16
KLASİK TEZHİP-4	Klasik tezhip tasarımını ve boyama tekniğini uygular.	<ul style="list-style-type: none"> Kenar suyu uygulaması yapar. Kurt ve kuzu cetvelleri çeker. Tığ deseni uygular. 	16
TOPLAM DERS SAATİ:			504

ÖLÇME VE DEĞERLENDİRMEYLE İLGİLİ ESASLAR

- Her modül sonrasında değerlendirme yapılmalıdır.
- Başarım ölçütleri bilgi, beceri ve yeterlikler bazında açıklanmalıdır.
- Ölçme ve değerlendirme faaliyetleri kursun amaçları ve kazanımları ile uyumlu olmalıdır.
- Değerlendirme, Yaygın Eğitim Kurumları Yönetmeliği esaslarına göre;
 - Kursiyerin kendi kendine yaptığı tüm öğrenim faaliyetleri,
 - Kursiyerin performansına dayalı olarak gerçekleştirilecek sınavlar,
 - Kursiyere kurs sonunda uygulanan yazılı sınavlar,
100 puan üzerinden yapılır.

5. Değerlendirme; ders öğretmeni tarafından yazılı, sözlü, uygulamalı sınavlar ve/veya varsa ödev-projelere göre yapılmalıdır. Puanlama yapılırken teorik ve uygulamalı kısmın değerlendirmedeki ağırlığı kurs programının özelliğine göre eğitici tarafından belirlenmelidir. Birden fazla sınav şekli ile sınavı yapılan dersin puanı veya notu, bu sınavların aritmetik ortalaması ile belirlenir. Bu puan veya not, kursun başarı puan ya da notu olarak değerlendirilir.
6. Programların özelliğine göre sınavlar ve başarı değerlendirmesi bilişim teknolojisi kullanılarak da yapılabilir.
7. Kursiyerlerin sağlık durumları veya bedensel engelleri nedeniyle bazı derslerdeki sınavlar, durumlarına uygun sınav yöntemiyle yapılır.

PROGRAMIN UYGULANMASINDA KULLANILACAK.ÖĞRETİM ARAÇ GEREÇLERİ

Programın uygulama sürecinde;

1. Ders kitabı olarak, Millî Eğitim Bakanlığının yayınlamış olduğu materyaller kullanılmalıdır.
2. Kaynak ders kitapları, bireysel öğrenme materyalleri, kaynak ders kitaplarının bulunmaması durumunda öğretmen/eğitici tarafından hazırlanan ders notları kullanılmalıdır.
3. Yararlanılacak kaynak araç-gereçlerin programın amaçlarını gerçekleştirecek nitelikte öğretim, yöntem ve tekniklerine uygun olması önem taşımaktadır.
4. Yararlanılabilecek kaynak araç-gereçler;
 - Eskiz Kâğıdı
 - Buğday Nişastası
 - Şap
 - Jelatin
 - Sünger
 - Cetvel
 - Gönye
 - Altın
 - Jelatinli Su
 - Mühre
 - 0,3 Kalem
 - Trilin
 - Rapido Kalemi
 - Silgi
 - Guaj boya

- Palet
- Fırça
- Havlu Kâğıt
- Tebeşir
- Kumaş Parçası
- İs Mürekkebi
- Yazma Eser Fotokopileri
- Arap Zamkı
- İs
- Tabak
- Su
- Bristol Karton
- Aydınır
- Yaprak Altın

BELGELENDİRME

Kursu başarı ile tamamlayanlara Kurs Bitirme Belgesi, Not Döküm Çizelgesi ve talep edenlere Europass Sertifika Eki verilir.

Kursu tamamlamadan ayrılanlara başardıkları modülleri gösteren Not Döküm Çizelgesi verilir.

Hayat Boyu Öğrenme
Lifelong Learning